

Folkhögskolan som särskild utbildningsform och didaktisk verkstad, vt-21

Kurslitteratur – obs titlar till höstterminen tillkommer

- Abrandt-Dahlgren, M., Arvidsson, J. & Dahlgren, L.-O. (2009). De eviga didaktiska frågorna och de nya. I M. Abrandt-Dahlgren, & I. Carlsson (red.) *Lärande på vuxnas vis. Forskning och beprövad erfarenhet* (s. 61-78). Lund: Studentlitteratur.
- Andersson, P., Colliander, H. & Harlin, E.-M. (red.). (2020) *Om folkhögskolan*, Lund: Studentlitteratur, kap. 2, 3, 5, 6, 9. (OBS! Tänk på vid referenshanteringen att det är olika författare för olika kapitel.)
- Dysthe, O. & Igeland, A.-M. (2003). Mikhail Bakhtin och sociokulturell teori. I O. Dysthe (red.), *Dialog, samspel och lärande* (s. 95-118). Lund: Studentlitteratur.
- Larsson, S. (2013). *Vuxendidaktik - fjorton tankelinjer i forskningen om vuxnas lärande*. Stockholm: Natur & Kultur.
- Paldanius, S. (2014). *Sär-skild folkhögskolepedagogik? Erkännandets didaktik i Folkhögskolor*. Rapporter i pedagogik 20. Örebro universitet. (finns på Lisam)

Kursen förutsätter också att ni orienterar er i följande dokument (texterna finns på Lisam)

- Folkbildningsrådet (2013). *Folkbildningens vägval och vilja*.^[1]_{SEP}
Prop 2013/14:172. *Allas kunskap – allas bildning*.
- Folkbildningsrådet (2020). *Folkbildningens betydelse för samhället 2019: Folkbildningsrådets samlade bedömning*. Stockholm: Folkbildningsrådet.
- Rörelsefolkhögskolornas idéorganisation (RIO) (2019) *Idéprogram*.
- Statskontoret (2018.10). *En folkbildning i tiden – en utvärdering utifrån syftena med statsbidraget*.

Valbar litteratur

- Abrahamsson, Kenneth (2016), *Folkbildningens frihet och värde: metaperspektiv på folkhögskolor och studieförbund*, Folkbildningsrådet, Stockholm.
- Gustavsson, B. (2009) *Folkhögskolans praktiker i förändring*, del 1: Lund: Studentlitteratur.
- Biesta, G. (2014). *The beautiful risk of education* Boulder: Paradigm Publishers.
- Biesta, G. (2018). Interrupting the policies of learning. I K. Illeris (red.). *Contemporary Theories of Learning* (s. 243-259) London: Routledge.